

### CLICHE AGUA KM-43

#### CARACTERÍSTICAS:

Cliché indirecto para Tampografía  
Profundidad variable.  
Para tramas de hasta 120 líneas.  
De fijación magnética en la maquina.  
Revelado con agua .  
Recomendado producciones cortas.  
Color verde.

#### INTRUCCIONES PARA LA CONFECCIÓN DE LAS PLACAS:

- Retirar la lamina de protección. Utilizar luz atenuada.
- Colocar el cliché en la Insoladora, con el lado no metálico, mirando a los tubos de la Insoladora.
- Situar correctamente el positivo o fotolito. Fotolitos de baja opacidad ,dan como resultado placas de mala calidad.
- NOTA IMPORTANTE El fotolito tiene que tener la emulsión en contacto con la emulsión de la placa.
- Exponer el cliché y fotolito a la luz de una insoladora con prensa de vacío, durante 3-4 minutos.
- Retirar el fotolito, colocar la película de trama encima de toda la superficie del cliché, con la parte brillante de la trama hacia la luz.
- Exponer la película de trama, durante otros DOS minutos.
- Cuanto más tiempo de trama menos profundidad. Menos deposito de tinta
- A continuación lavar el cliché durante DOS minutos, en la cubeta con agua, frotando con una esponja suavemente.
- Después de haberlo lavado, soplar con aire comprimido.
- Endurecer el cliché durante unos 15 minutos, a una temperatura de 80 a 100 grados.
- Después del endurecido, exponer otros CUATRO minutos en la insoladora.

EL CLICHE YA ESTA LISTO PARA SER COLOCADO EN LA MAQUINA

#### INSTRUCCIONES GENERALES:

POR LA ALTA CAPACIDAD DE DEFINICIÓN DEL CLICHE, SE DEBERA PRESTAR GRAN ATENCIÓN EN SU ELABORACIÓN:

- Emplear preferentemente película mate.
- No exponer a la luz natural. (Ambiente de la luz amarilla).
- Los fotolitos deberán ser exentos de ralladuras y dobleces.
- Eliminar en lo posible el polvo, tanto en el fotolito como en la insoladora.
- Aplicando una trama de 120 líneas en una insoladora Morlock GMBH, los tiempos de exposición indicados consiguen una profundidad de 21- 25 micras.
- Con otros puntos de luz o insoladoras varias, los tiempos de exposición se irán determinando por la experiencia del operario.